

lesevansker til supersjeldne genetiske sykdommer og syndromer. Hjemme i Norge så jeg at dette var et område av øyefaget som mange skygget unna, men som tiltrakk meg på en forunderlig måte. Jeg har alltid trivdes sammen med barn og opplever at jeg har lett for å få kontakt med barn. Det er noe med barnas nysgjerrighet, deres ærlige og direkte måte å kommunisere på, som alltid har fascinert meg. Her åpnet det seg plutselig en mulighet til å jobbe med spennende faglige problemstillinger i kombinasjon med lek og moro, tøys og tull! Jeg har ikke angret en dag siden på at dette ble mitt fagfelt. Dette kursuset finnes stadig på The Institute of Child Health, London og kan stadig anbefales.

Jeg valgte børneoftalmologien pga. en blanding af

- "norden's tilgang til faget", ham som opplever et kick ved at stille den sjældne diagnose og at samarbejde på tværs af medicinen med børnelægerne, som er holistiske i deres tilgang til patienten.
- en tilfredsstillende ved at lege med barnet og lave sjov og ballade og lege teater på arbejdet. Det driver mig. Som min gamle øjenlæge-far sagde, "Vi har været i Show Business i generationer; vi er ud af en præsteslæggt."
- Jeg blev oprindeligt inspireret af Mette Warburg. Derefter brugte jeg børneoftalmologien til at udleve min politiske grundholdning / sociale indignation: Om at passe på de svageste i samfundet, fordi alle skal have samme chancer. Det at få undersøgelsen til at lykkes, hvor andre gav op, er belønningen, som gør mig glad – det er at sammenligne med det, kataraktkirurgen oplever ved at få sin patient til at se 6/6.

Gid at dette kunne udbredes til mange, mange flere – så ingen behøvede læse om det i Oftalmolog!

Taksigelser, illustrationer: Klinisk foto, Regionshospitalet Viborg (1,3), klinisk foto Haukeland (2) og Øjenklinikken, Viborg (4,5)



**Nordic Congress  
of Ophthalmology**  
Oslo 22 - 25 August 2018



Foto: Lotteise Folge

**Bente Haugom**  
Avtalespesialist, Leder av Norsk  
Oftalmologisk Forening



**Morten C. Moe**  
Professor Øyeavdelingen  
Oslo Universitetssykehus/  
Universitetet i Oslo  
President NOK 2018

Kjære alle kolleger,  
*Påmeldingen til NOK 2018 i Oslo 22-25. august er nå åpnet på [www.nok2018.com](http://www.nok2018.com)!*  
Dette gjelder også påmelding for **Abstrakt** som FREE PAPER eller POSTER, som er en utmerket anledning for å presentere forskning, en spennende kasustikk eller en ny metode for kollegaer – vi kan garantere diskusjon! *Frist for abstrakt påmelding er 1. april 2018.*

22-25 august er det perfekte tidspunktet å besøke Oslo, og vi har en aktiv arrangementskomité som arbeider på spreng for å lage de beste rammer om kongressen, inkludert mottakelse i vår storslåtte **Oslo Rådhus** og en uforglemmelig kongressmiddag ved **Den Norske Opera & Ballett**. Da det er noe begrenset med plasser til mottakelsen i Oslo Rådhus, anbefaler vi at du melder deg på så tidlig som mulig.

Temaet for kongressen er "**The future burden and possibilities in ophthalmology**", og vi er i ferd med å sette sammen et meget variert og spennende vitenskapelig program som vil gå parallelt i tre plenumsaler. Som tidligere vil det også arrangeres en egen **Young Ophthalmology (YO) dag** som har et meget imponerende program med både nordiske og internasjonale foredragsholdere. I tillegg arrangeres det dry-lab både for katarakt, strabisme og glaukomkirurgi.

Det arrangeres også en egen **Allied Health dag** med et skreddersydd program både for sykepleiere, optikere, ortoptister og teknikere som vi håper kan være interessant for ansatte ved øyeavdelinger, hos avtalespesialister og ved private klinikker.

På de neste sidene kan du lese mer om kjente – og mindre kjente kulturperler i nærheten av kongresslokalet, som befinner seg midt i Oslo sentrum.

God fornøyelse og vi ses i Oslo!

MER INFORMASJON FINNER DU PÅ **[WWW.NOK2018.COM](http://WWW.NOK2018.COM)**

Vennlig hilsen

Morten C. Moe  
President NOK 2018

Bente Haugom  
Leder av Norsk Oftalmologisk Forening